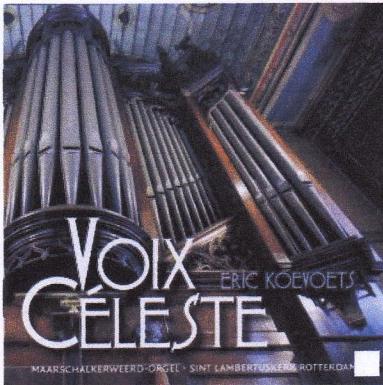


Recensie: Eric Koevoets Lambertuskerk Rotterdam

17-10-2013 16:36 | Gerben Mourik | 0



Eric Koevoets is sinds 2007 dirigent-organist van de Sint-Lambertuskerk in Rotterdam-Kralingen. Het Maarschalkerweerdorgel in deze kerk is een mix van voornamelijk Duits georiënteerde registers, met als extraatje een paar Franse elementen.

Het is daarom lastig om een programma te maken dat precies bij dit specifieke instrument past. Na een transcriptie van het voorspel uit Wagners "Parsifal" (wát een weelde aan grondstemmen) horen we Viernes "Naïades", de Passacaglia uit de 8e sonate van Rheinberger, een eigen Prélude et Fugue, een kort werkje (Capriccio) van Reger, het Pièce Symphonique van Tournemire en tot slot de "Trois Méditations sur la Sainte Trinité" van Jean Langlais.

Deze cd kan een breed publiek aanspreken: de werken van Rheinberger, Vierne en Reger liggen prettig in het gehoor, terwijl de werken van Tournemire, Wagner en Koevoets goed toegelicht en overtuigend gespeeld worden.

Een werk dat er voor mij echt uitsprong, was de technisch veeleisende "Naïades" van Vierne; op dit orgel met z'n Weigletractuur is het moeilijk om precies te spelen. Daarbij speelt deze organist ook nog eens uiterst muzikaal. Het werk van Tournemire leunt enerzijds nog sterk op Franck, aan de andere kant zitten er genoeg eigen elementen in die voor de luisteraar een opstap kunnen zijn naar zijn latere werken.

De drie meditatie van Langlais zijn niet zo bekend, Koevoets laat horen dat de werken van deze componist veelal ten onrechte wat in de vergetelheid zijn geraakt. De Prélude et Fugue van Koevoets zelf laat een mix van Franse invloeden en een eigen geluid horen. Opname, fotowerk en vormgeving zijn fraai. Kralingen kan trots zijn op deze organist!

Voix Céleste – Eric Koevoets – Maarschalkerweerd-orgel, Sint Lambertuskerk Rotterdam; Tulip Records (TURE 201310); € 18,50; www.jqz.nl

Erdee Media Groep maakt gebruik van cookies om de website en het gebruiksgemak te

verbeteren. [Accepteren](#) [Negeren](#)

Print
rtike